

L'association Un Enfant Un Cartable remercie :

Gérard Sol et la municipalité de la commune de Mignaloux-Beauvoir,

les choristes de la Chorale de L'Université
et leur chef de chœur Dorothée Maillard,

les choristes du chœur d'enfant de l'école de musique
de Migné-Auxances et leur chef de chœur Fanny Pallard,

les choristes du Chœur mixte Accroch'cœur de Chauvigny
et leur chef de chœur Annie Stamatakis

Rayan Ramful



Pour en savoir un peu plus sur Un Enfant Un Cartable :

L'association Un Enfant Un Cartable a pour but de permettre la scolarisation d'enfants défavorisés dans des pays du Tiers Monde (elle agit actuellement au Burkina-Faso). Elle aide prioritairement des fillettes afin d'améliorer leur scolarisation.

Ce sont les instituteurs des écoles laïques qui, en relation avec les autorités coutumières du village concerné et les représentants sur place de l'association, sélectionnent les enfants en âge d'entrer au cours préparatoire. Leurs identités et leurs résultats scolaires sont communiqués à l'association, qui peut ainsi contrôler à tout moment la réalité de la scolarisation.

Le financement est assuré sur présentation des factures des frais de scolarité et des fournitures, achetées sur place. A noter que ce type d'aide à un développement durable exclut tout parrainage individuel.

www.unenfant-uncartable.com

The screenshot shows the website's navigation menu with tabs for Accueil, Association, Témoignages, Activités, Partenaires, Actualité, and Contact. A large image of a smiling child in a hammock is featured, with a text box that says "Découvrez le site renoué : www.unenfant-uncartable.com". Below this is a section titled "Soutenez « Un Enfant Un Cartable » en passant un agréable après-midi !" with social media icons and a "Scolariser un enfant" button. A text box explains the program: "En vous engageant pour 6 ans minimum à cotiser 30 € par an (10 € euros effectifs avec la déduction fiscale), vous pouvez permettre à la scolarisation d'enfants défavorisés d'un pays du Tiers Monde." There are buttons for "Bulletin d'adhésion" and "Lettre d'information aux adhérents".

The poster for "L'AFRIKO-CHOEURS" is framed with a musical staff border. It features a stylized African mask and the text: "Organisé par l'association Un Enfant Un Cartable en partenariat avec la commune de Mignaloux-Beauvoir". The event is titled "« Opéra de La Lune »" with "Musique baroque" and "Chants traditionnels des Pays d'Europe". The date is "2013" and "Dimanche 10 mars à 15 heures" at the "Salle des Magnais Mignaloux-Beauvoir". A "entrée gratuite" sticker is present. A list of participating groups is provided: "Le Chœur d'Enfants de l'Ecole de Musique de Migné-Auxances dirigé par Fanny PALLARD", "La Chorale de l'Université de Poitiers dirigée par Dorothée MAILLARD", and "Le Chœur mixte Accroch'cœur de Chauvigny dirigé par Annie STAMATAKIS". At the bottom, it says "Aide à la scolarisation d'enfants défavorisés en Afrique" and includes the website URL.

Les choristes de Migné-Auxances, de l'Université de Poitiers, de Chauvigny et l'ensemble des membres du conseil d'administration vous remercie de venir partager un moment de plaisir pour la scolarisation d'enfants orphelins ou issus de familles très pauvres dans le village de Tambaga à l'Est du Burkina Faso.

Bon après-midi !

Première partie

Extraits de l'Opéra de la lune

Quand tu n'es pas là, je m'envole pour être avec toi

A l'opéra de la lune

Oh ! Laissez moi m'en aller sans berceuse

A la nouvelle terre !

Michel Morin : Antoine Trilles
Récitant : Elie Cordebeuf

Chœur d'enfants de l'école de musique de Migné-Auxances

Poèmes de J. Prévert mis en musique par J. Mayoud en 1991 dans un style populaire, à la fois mélodique et dansant. Si le texte peut paraître parfois naïf, l'histoire de Michel Morin, le petit garçon de la lune, est toujours d'actualité, tant par sa poésie que par son propos de liberté et de paix.

<< Laissez-moi retourner sur la lune. Je reviendrai demain matin et même pour aller plus vite je prendrai un aérolihte. - Qu'est ce que c'est ? - Des petits astres qui font le taxi. >>

Chants populaires d'Europe de l'Est

Put vejini

chant populaire letton

Ayia Marina

chant populaire chypriote

Oj moravo

chant populaire serbe

Tabortuznel

chant populaire hongrois

Pije Kuba

chant populaire polonais

Chorale de l'Université de Poitiers



Extraits de comédies musicales

Le temps des cathédrales

Vivre

extraits de « Notre Dame de Paris »

Ego trip

Les uns contre les autres

Le blues du businessman

extraits de « Starmania »



Deuxième partie

Laudate Nomen Domini

Christophe Tye

O Domine, Jesu Christe

Giovanni Palestrina

Popule Meus

Tomas Luis de Victoria

Alleluia

Henry Purcell

Stabat Mater

Zoltan Kodaly

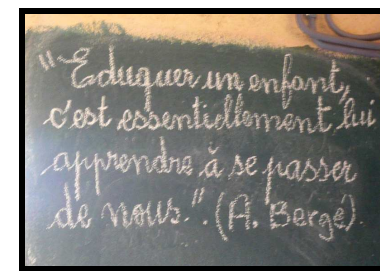
Regina Caeli

Gregor Aichinger

Lauda Jerusalem

Michel-Richard Delalande

Chœur mixte « Accroch'cœur » de Chauvigny



accompagnement piano pour l'ensemble du spectacle
Rayan Ramful